



B.I.M. Campeggio al Gaver 1946

Èl "spaccio" èl gh'éra mia, l'è riàt dòpo;
nèi agn piö àanti sè püdia comprà
la ciocolata e mortadèla ... a tòch!
E sè faem töt dè sùi pèr èl dinzà:
èn ministrù che 'l paria fat coi gnöch.

Nel cieli zelàt e mis dè nebiullina
ai udür misteriùs, dè stomegàs,
che sè leàa dal camp, da la cuzina
disdignùze le préde dèl Curnù
o le ridia, o le sturzia sö 'l nas.

Pèr dòrmer quàter stròpe dè paghér
mitide lé perchè mancàa la pàla,
mia pèr mortificà i catif pensér.

Ma che fraternità nè le orasiù
che diziem nè le malghe a la matina ...
La sera visi al föch e a 'n fiàsch dè vi
sè 'ntunàa con impègn la "Valsugana",
la "Dosolina" o "La Gigia l' è malàda".

E nè la càlma dè la serenàda
èn alt, piö n' alt enfina dèl Blümù,
le stèle le sgranàa sòi nòster cò
öcc grancc ... e löster come palancù

Ugo Pasqui
Marzo 1996

Lo "spaccio" ancora non c'era, è arrivato dopo; negli anni successivi si poteva comprare la cioccolata o la mortadella ... a pezzi! E facevamo tutto da soli per il desinare: un minestrone che sembrava fatto coi gnocchi. Nel cielo freddo e bagnato di nebbia, agli odori misteriosi e stomachevoli che si alzavano dalla cucina del campo, sdegnose le pietre del Corrone o ridevano, o storcevano il naso. Per dormire quattro rametti di abete messi lì perché mancava la paglia, non per mortificare i cattivi pensieri. Ma che fraternità nelle preghiere che recitavamo nelle malghe, la mattina ... La sera presso il fuoco e ad un fiasco di vino, si intonavano con impegno la "Valsugana", la "Dosolina" o "La Gigia l'è malada". E nella calma della notte serena, in alto, assai più in alto del Blumone, le stelle sgranavano su di noi occhi grandi e lucidi come soldoni.