

Il pittore-poeta Ugo Pasqui ne fa dono ai lettori

L'eterna poesia del Natale



27

Cambiòm decoraziù

Èl campanil èl da l'últim rintòch
dè mezanòt, e là söl casitù,
ne la trais*, nas èl Bambin Gesù
ne la capana picinina. Èl sòch
èl sè dësfa èn falle pèr èl camí
e ne la casa, piena de cristài,
balunsi, fil d'arzènt, stèle, fistù
gh'è 'n paghér decorat, plé dè regàl.

Ma pèr st'an, nóm, almeno per staóltà,
i cambiòm i ornamèncc pèr èl Nedàl?
Piò picinì 'l paghér e 'n tòch piò granda
la capána, dòpo, 'n sima a chèsta,
apéna 'na ghirlanda bé 'ntresàda
dè ma del òm, dè töcc quanti i culùr:
dè chi patés le ràbie dè la guèra,
dè chi che gh'è scampàt a l'aqua e al fangh,
dè chèl che mòr sòta dei súi che brúza,
dè chi, vizi a noàlter, scàmpa apéna,
dè chi langués dè stèncc e privaziù...
«Ansé che "luf al òm" bisognerà
éser Samaritani o Cirenei,
(da la stala la Us la spiegherà)
la nòa decoraziù de la tò casa
la sié per sèmper SOLIDARIETÀ».

Nuove decorazioni di Natale

Dal campanile l'ultimo rintocco
di mezzanotte, ed ecco, è quà il Bambino.
Come sempre il Presepolo, piccolino
è là sul cassettone; infanto il ciocco
si consuma in faville sul camíno
e nella casa, sparse, luminose,
brillano cento e più decorazioni:
stelle, festoni, bolle di cristallo
e un abete stracarico di doni.

Ma per quest'anno, almeno questa volta
cambieremo gli addobbi di Natale,
Più piccino l'abete e assai più grande
la capanna ed ancor, vicino a questa,
una sola ghirlanda con l'intreccio
di mani dai colori più diversi:
di chi soffre la furia della guerra,
di chi è sfuggito a metri di fanghiglia,
di chi si spegne sotto soli ardentì,
di chi, vicino a noi, campa a fatica,
di chi langue di privazioni e stenti...
«Non "uomo lupo all'uomo", ma si deve
ésser Samaritani o Cirenei,
(dalla stala la Voce spiegherà)
nuova decorazione della casa
sia d'ora in poi la SOLIDARIETÀ».

Ugo Pasqui

* Trais = Greppia, mangiatola

Ugo Pasqui