Un Centro musicale al villaggio Sereno

Ogni anno vengono istituiti corsi molto frequentati e saggi e concerti

Il Centro Musicale "Mauro e Claudio Terroni" del Villaggio Sereno è sorto quattordici anni fa come testimonianza di partecipazione fraterna al dolore di una famiglia che, per la tragica scomparsa di due figli in giovane età, da questo dolore ha voluto scaturisse qualcosa di "bello" che perpetuasse questo sentirsi comunità. Passione e sentimento di tutta la famialia Terroni, la musica porta in sé l'espressione di ciò che di più nobile ogni animo umano racchiude.

Su queste basi, Rina, Luigino ed alcuni amici hanno deciso di fondare il Centro Musicale al fine di esprimere nel tempo sentimenti di fraternità partecipata e per far riscoprire a ragazzi ed adulti come la musica sia un importante mezzo di comunicazione sociale e culturale.

Da allora, il Centro Musicale istituisce ogni anno corsi di educazione musicale a carattere teorico-strumentale (mandolino, chitarra, pianoforte, flauto e propedeutica musicale); propone inoltre, nel corso dell'attività serate d'ascolto, saggi e concerti. All'interno di questa scuola è sorta l'Orchestra a plettro, formata dai migliori allievi dei corsi di mandolino e chitarra del Centro stesso. Questa giovane formazione musicale ha riscosso in questi anni numerosi successi in occasione di Festivals e Rassegne in Italia e all'estero.

A conferma del notevole livello tecnico ed artistico raggiunto, ricordiamo il prestigioso riconoscimento internazionale ottenuto al Concorso



Una bella immagine del complesso musicale "Mauro e Claudio Terroni".

33



Mondiale di Kerkrade (Olanda) dove l'Orchestra ha conseguito il 1º Premio nella Categoria eccellenza, inoltre, durante la sua attività, l'orchestra ha realizzato positivi scambi culturali ed umani con altre realtà musicali.

Il successo delle numerose attività del Centro Musicale è da attribuire soprattutto all'assiduo e costante impegno didattico ed umano di tutti gli Insegnanti della scuola che, grazie alla loro competenza, sanno sempre educare con positivi risultati i numerosi allievi. Non va dimenticato l'operato di tutti coloro che volontariamente collaborano alla gestione della scuola ed alla realizzazione delle numerose attività e manifestazioni. L'importanza che ha assunto il Centro Musicale all'interno del nostro quartiere ed i successi riconosciuti ovunque ci stimolano ancor di più a proseguire in questa direzione, portando l'entusiasmo, le idee e la realizzazione di nuovi e sempre migliori traguardi all'interno della realtà in cui viviamo.



Il parere di un grande esperto, il maestro Giuseppe Anedda: «Un'ottima scuola che prepara i giovani»

Il valore formativo della musica è ormai universalmente riconosciuto. Si trattta di un'arte che, insieme al piacere estetico, coltiva l'animo. Tra le oramai tantissime iniziative in campo musicale a Brescia e nel Bresciano c'è quella del Villaggio Sereno. Si tratta di un Centro musicale dedicato a Claudio e Mauro Terroni, due piccoli mandolinisti scomparsi tragicamente. Giuseppe Anedda scrive di aver assistito una volta al saggio finale del giovani artisti

della scuola musicale. E aggiunge: «Ho notato anche la compostezza e l'impostazione perfetta della mano destra comprendendo subito che le mie lezioni alla loro maestrina, Dorina Frati, avevano sortito l'effetto migliore. I ragazzi cresciuti, oggi fanno parte di un ottimo complesso musicale imponendosi sia in campo nazionale sia internazionale».

Ecco perché – prosegue Giuseppe Anedda – «Il mio plauso va all'organizzazione del Centro musicale formata dal presidente, consiglieri e soci, per quello che hanno potuto e saputo fare: alla mia allieva per come ha saputo preparare questi ragazzi, ma soprattutto ai coniugi Terroni che con tanta ricchezza d'animo e forza di volontà hanno saputo trasformare la loro tragedia per la morte dei due bambini in un vero, autentico dono».